

Atividade do jogo Damas Olímpicas - Parte 1

1. INTRODUÇÃO – ORIGENS DO JOGO DE DAMAS



O jogo que conhecemos hoje como damas tem uma longa história. Do antigo Egito à sua própria sala de estar, damas manteve-se como um passatempo popular na maioria dos registros históricos. Na Europa e América do Norte, é considerado um dos jogos mais antigos.

A história do jogo de damas pode ser rastreada até o berço da civilização, onde os vestígios da mais antiga forma de jogo foram descobertos em uma escavação arqueológica na antiga cidade de Ur, no sul da Mesopotâmia, atual país do Iraque. Ninguém tem certeza das regras exatas do jogo, que foi datado com carbono como de 3000 aC. Um jogo semelhante, chamado Alquerque, é conhecido por ter existido no Egito antigo, já em 1.400 aC. A versão egípcia era muito popular, mas um francês inovou o jogo em um tabuleiro de xadrez no ano de 1.100 e aumentou o número de peças para cada jogador. Ainda assim, o jogo era relevante e era considerado um jogo social das mulheres. Em meados dos anos 1.500, livros foram escritos sobre o jogo e, em 1.756, um matemático Inglês escreveu um tratado sobre os projetos. Com as suas próprias regras escritas, o jogo foi usado na Inglaterra, onde era conhecido como *Damas*.

O jogo aumentou acentuadamente em popularidade como o passar dos anos. Em 1847, o primeiro título foi dado. Em 1952, Arthur Samuel criou o primeiro programa de damas usado por um computador. Gradualmente, esses programas de jogos foram melhorados com a velocidade do computador e aumentaram suas capacidades.

Segundo a Confederação Brasileira de Damas, com a transferência da Corte Real para o Brasil em 1806, D. João VI trouxe o primeiro livro de jogo de damas para nosso país. Trata-se do livro de Juan Canalejas, "Libro del Juego de las damas", publicado em Barcelona, Espanha em 1.650. Este livro encontra-se na Biblioteca Nacional, no Rio de Janeiro. Devido à influência da Corte Real, que se instalou no Rio de Janeiro, o jogo de damas começou a se desenvolver em nosso país. São Luís, capital do Estado do Maranhão, até hoje, é o único local no país onde se cultiva exclusivamente a damas internacional, tabuleiro de 100 casas. Isso se deve à influência das invasões francesas e holandesas naquela região.

www.pastoraldacrianca.org.br/museudavida/exposicoes/realizadas/o-brincar-e-as-olimpiadas/729-jogo-de-damas

Exercícios – Reflita e responda

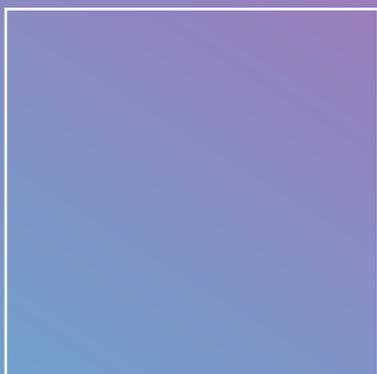
Leia as perguntas, reflita sobre elas e responda em seu caderno:

1. Vamos pesquisar na internet os tipos de Damas que existem.
2. Existem realmente muitos tipos de “Damas”, dos que encontrou na internet, qual o mais interessante e diferente?
3. Pergunte aos seus pais como eles jogavam damas na infância e como eram as regras.

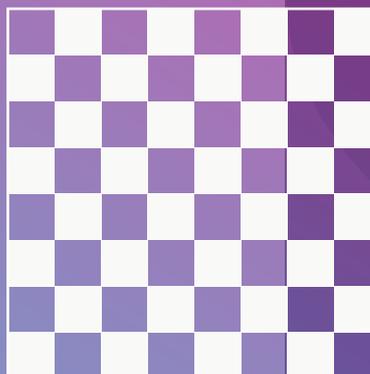
2. VAMOS CRIAR O JOGO DAMAS OLÍMPICAS

Você pode seguir o passo a passo a seguir ou imprimir os desenhos no final dessa atividade.

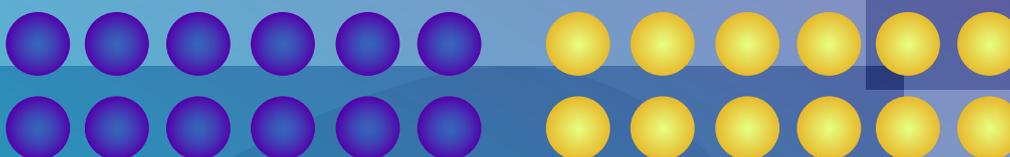
- 1 Em uma caixa de papelão ou folha sulfite, trace um tabuleiro quadriculado:



- 2 Pinte os quadrados alternadamente como no exemplo:



- 3 Utilize 24 tampinhas de garrafa (ou botões) sendo 12 de cada cor ou confeccione suas peças com papel. Embora no jogo de damas siga-se um padrão de cores (brancas e pretas), incentive seu cérebro utilizando outras cores, pois para o cérebro, é um desafio estimulante jogar fora do padrão já conhecido!



3. É HORA DE JOGAR!

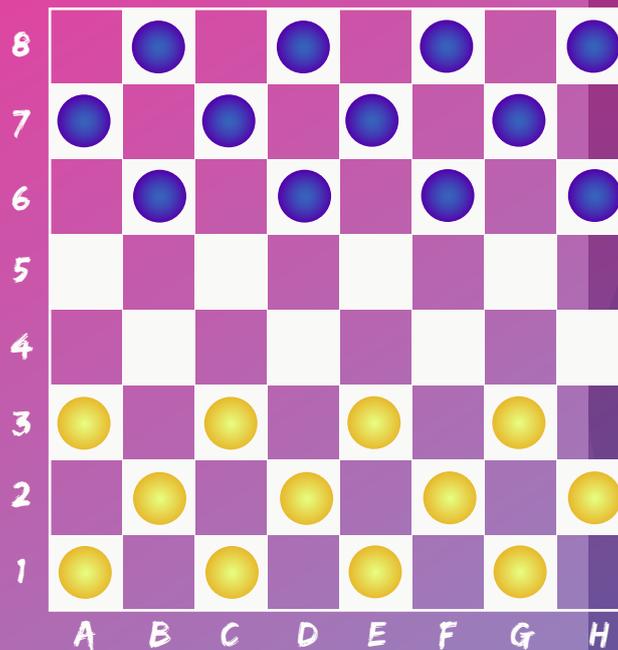
Objetivo do jogo: Capturar ou imobilizar todas as peças do oponente.

Componentes do jogo: 1 tabuleiro com 64 casas, 12 peças claras e 12 peças escuras.

Regras de movimentação:

1. As peças só podem se mover para frente na diagonal.
2. Uma peça que atinge a linha do lado oposto do tabuleiro torna-se Dama. A Dama pode se mover por quantas casas quiser na diagonal para frente ou na diagonal para trás desde que não haja peças obstruindo o caminho.

Posição inicial:



Regras de Captura:

1. A captura é obrigatória, quando duas peças oponentes se confrontam, o jogador da vez é obrigado a capturar (se a casa atrás da peça do oponente na diagonal estiver livre).
2. A captura para trás também é obrigatória.
3. Não existe peça "soprada", removida do tabuleiro por não realizar uma captura. Os jogadores são obrigados a fazerem a captura e/ou avisar o outro jogador que ele tem a possibilidade de realizar uma captura.
4. Qualquer peça pode capturar a Dama, sob a mesma condição de que a casa atrás do oponente esteja vazia.
5. Se houver possibilidade de captura múltipla, o jogador deve capturar todas as peças da sequência. Se duas (ou mais) capturas múltiplas forem possíveis, deve-se fazer a maior delas.
6. A Dama pode fazer uma sequência de capturas múltiplas e se colocar em qualquer casa livre que escolher ao longo da diagonal (não é necessário que se coloque imediatamente atrás da peça capturada).
7. Durante uma captura múltipla, se uma peça atinge o final do tabuleiro torna-se Dama, não importando em que casa termine a sequência de capturas.



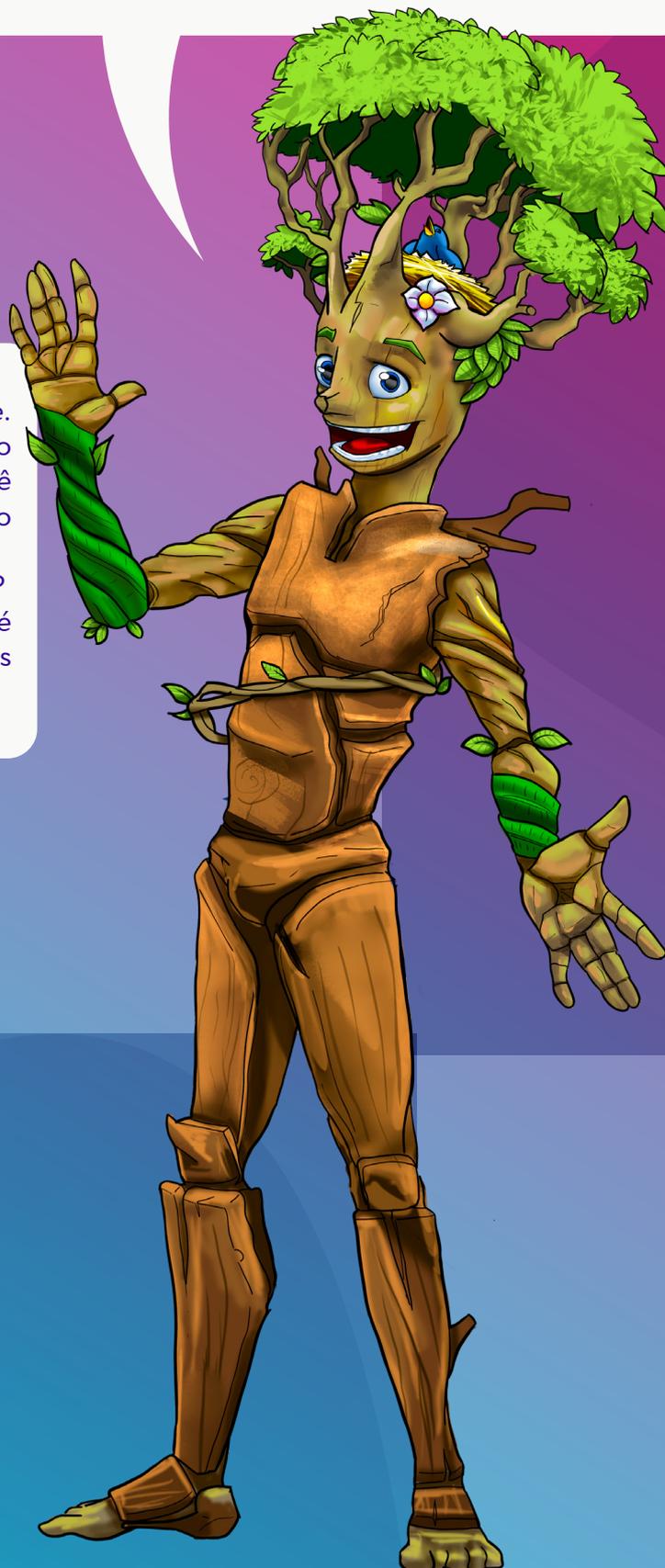
Visite o site
pt.olimpiadas.mindlab.net
e jogue gratuitamente
com outros jogadores!



4. REFLETINDO UM POUCO

No jogo de Damas o grande numero de peças no tabuleiro significa que você deve agir com cautela e planejar seus movimentos cuidadosamente antes de executá-los. Assim, a vantagem de utilizar a Árvore do Pensamento, em cada jogada, é que através do raciocínio sistemático da situação, você não perde boas jogadas.

1. Dois amigos te chamam para jogar on line. Um amigo gosta de jogos de Zumbi e o outro amigo gosta de jogos de equipe. Como você faz para escolher com quem jogar sem que o outro fique chateado?
2. Você acha difícil tomar decisões? Por quê?
3. Quando estamos em dúvida, para quem é melhor pedir ajuda, para os pais ou para os colegas? Por quê?



VÍDEO DO MÉTODO



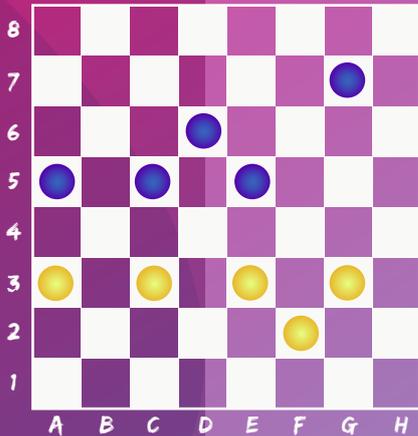
mlbr.com.br/arvometc

Atividade do jogo Damas Olímpicas - Parte 2

1. ANALISANDO ALGUMAS JOGADAS

Vamos retomar as regras do jogo Damas e analisar as situações utilizando o Método da Árvore do Pensamento para jogar melhor!

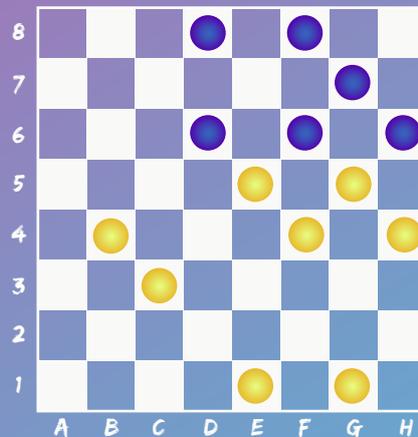
1. É a vez do jogador com as peças amarelas. Quais são as opções disponíveis? Construa a Árvore do Pensamento e escolha o próximo passo a tomar.



Quais os movimentos possíveis do jogador com as peças escuras?

- a. Mover A3 para B4
- b. Mover C3 para B4
- c. Mover C3 para D4
- d. Mover E3 para D4
- e. Mover E3 para F4
- f. Mover G3 para F4
- g. Mover G3 para H4

2. É a vez do jogador com as peças azuis. Como ele deve jogar?



2. É HORA DE JOGAR!

Utilizando as estratégias apresentadas, jogue novamente o jogo Damas Olímpicas! Dessa vez coloque em prática o Método da Árvore do Pensamento.

Exercícios – Reflita e responda

Leia as perguntas, reflita sobre elas e responda em seu caderno:

1. Qual é a melhor jogada: formar uma Dama ou fazer uma captura múltipla? Por quê?
2. Qual habilidade é necessária para ser um bom jogador de Damas?

JOGO - DAMAS OLÍMPICAS

Recorte nas linhas tracejadas.

