

Atividade 24 – Lendo as Entrelinhas

Habilidades priorizadas:

- Considerar diferentes fontes de informação para reconhecer sinais de possíveis ameaças, como potenciais ameaças que ainda não aconteceram, reconhecendo a necessidade de ser cauteloso;
- Explorar informações de maneira planejada, sistemática e ordenada a fim de elaborar planos a curto e a longo prazo;
- Refletir sobre as ações possíveis e suas consequências, ao invés de agir impulsivamente;
- Antecipar sequências de ações, o que possibilita atitudes proativas. Organizar a sequência de ações considerando causa e efeito a fim de contribuir para o processo de tomada de decisão;
- Aprimorar a atenção e a memória no processo de resolução de problemas e utilizar a memória e representações mentais para otimizar a busca de informações.

1. CONTEXTUALIZAÇÃO: “APROVEITAR AQUILO QUE SE TEM”



Acima, você viu a cena de um **programa popular de TV chamado “Golden Balls”**: um “game show” britânico diurno, que foi ao ar entre os anos de 2007 e 2009. Na cena, temos dois participantes que precisam tomar uma decisão em uma situação incerta.

A chance de cada participante ganhar depende da decisão do outro, pois nenhum deles sabe o que o outro decidiu. Eles precisam tentar coletar o máximo de informações possíveis a partir da comunicação verbal e não verbal. O fragmento do vídeo é encerrado exatamente antes dos dois participantes revelarem sua decisão.



EXERCÍCIO - REFLITA E RESPONDA

Após ver o vídeo anterior, responda em seu caderno ou livro do aluno as perguntas a seguir:

1. A expressão facial dos dois participantes indica que escolhas farão?
2. Quais são as interações não verbais entre os dois participantes?
3. O que os participantes estão tentando fazer para coletar informações um do outro?
4. Para você, qual será a decisão final dos dois participantes? Dividir ou roubar?
5. Após assistir a cena final, apresentada a seguir, responda se este era o final que você esperava. Justifique a sua resposta.



ASSISTA O VÍDEO



mlbr.com.br/tvgolden2

Neste vídeo, você assistirá a cena com a decisão final dos dois participantes.

2. JOGO: APLICANDO A ESTRATÉGIA “LER AS ENTRELINHAS” NO JOGO MONTEZUMA



A Estratégia “Ler as Entrelinhas” demonstra informações que você pode coletar através das perguntas e/ou respostas do seu oponente, sobretudo, suas expressões faciais e reações em rodadas anteriores e mesmo na jogada que está em andamento. Lembre-se que a coleta de informações em uma partida de jogo Montezuma pode ser realizada de duas maneiras: perguntando ao oponente sobre seus números e interpretando sua linguagem

corporal. Uma vez que fazer o palpite errado pode custar o jogo ao jogador, cada palpite precisa ser cuidadosamente planejado.

A seguir, como uma forma de utilizar a estratégia “Ler as Entrelinhas”, estão algumas dicas para analisar as respostas do oponente:

1. Observe a expressão facial de seu oponente: ele parece nervoso? Ele olha diretamente em seus olhos?
2. Observe a reação de seu oponente ao receber a sua resposta: ele pareceu surpreso? Satisfeito? Estranhamente calmo?
3. Como o seu oponente agiu em partidas anteriores? Ele já blefou antes? Caso sim, como reagiu?



Para compreender melhor como usar a Estratégia “**Ler as Entrelinhas**”, assista o vídeo:

É HORA DE JOGAR!

Agora que aprendemos e exercitamos a Estratégia “Ler as Entrelinhas”, vamos voltar a jogar Montezuma?

Jogando fora do portal: Utilize o jogo que você construiu na atividade passada e bom jogo!



mlbr.com.br/regmontezuma

3. APLICAÇÃO NA VIDA: SUPERANDO AS INCERTEZAS E LENDO AS ENTRELINHAS

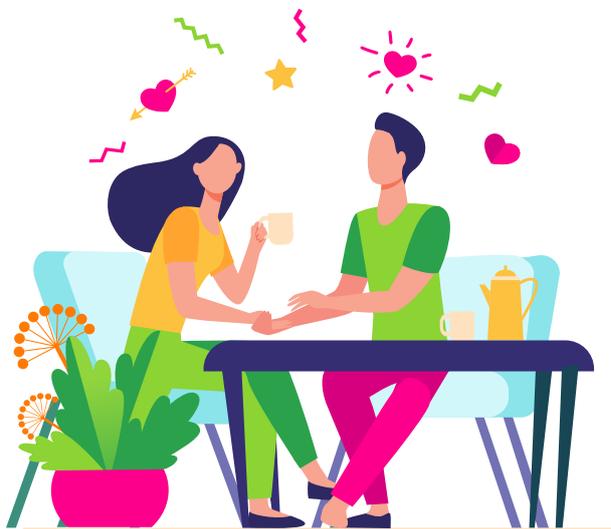
Como foi utilizar a Estratégia “Ler as Entrelinhas” em suas partidas do jogo Montezuma? Ela é uma ferramenta útil para a coleta de informações em situações em que as informações são escassas.

Uma forma importante de analisar as jogadas de seu oponente é através da comunicação e da linguagem corporal. A Linguagem Corporal é uma forma de comunicação não verbal que consiste em postura, gestos, expressões faciais e movimentos dos olhos. As pessoas tendem a interpretar esses sinais de maneira subconsciente.

A seguir, você encontrará três situações da vida real (um encontro, um teste e uma entrevista de emprego) nas quais ler mensagens não verbais pode ser muito útil.

Escolha apenas uma dentre as 3 situações e responda as questões propostas na situação elegida:

SITUAÇÃO 1 - UM ENCONTRO



Em um encontro, cada um está empenhado em conhecer o outro. Examinar se a pessoa está conversando, mas ao mesmo tempo está olhando para os lados, talvez seja um fator de falta de interesse. Por outro lado, se a pessoa se inclina para a outra, pode implicar que ela está interessada na pessoa. Prestar atenção em sinais não verbais (no olhar, na expressão facial, nos gestos) ajudaria os dois lados a aprender mais sobre o outro.

1. Quais mensagens não verbais que os dois lados poderiam usar (e tentariam interpretar) para ajudá-los a coletar informações sobre o outro?
2. O que você imagina que cada um estaria tentando descobrir pela linguagem não verbal do outro?

SITUAÇÃO 2 - UMA ENTREVISTA DE EMPREGO

Em uma entrevista de emprego, os dois lados estão tentando saber mais sobre o outro. Os entrevistadores estão tentando decidir se o candidato é adequado para o trabalho ou não. O entrevistado está tentando coletar informações sobre a empresa e o cargo, além de entender o que os entrevistadores estão procurando.

Os entrevistadores podem procurar por expressões faciais e linguagem corporal que transmitam confiança e entusiasmo. O entrevistado pode procurar por expressões faciais que transmitam informações sobre as suas chances de conseguir o emprego.

Em uma entrevista de emprego, os dois lados estão tentando saber mais sobre o outro. Os entrevistadores estão tentando decidir se o candidato é adequado para o trabalho ou não. O entrevistado está tentando coletar informações sobre a empresa e o cargo, além de entender o que os entrevistadores estão procurando.

Os entrevistadores podem procurar por expressões faciais e linguagem corporal que transmitam confiança e entusiasmo. O entrevistado pode procurar por expressões faciais que transmitam informações sobre as suas chances de conseguir o emprego.



1. Quais mensagens não verbais que os dois lados, entrevistadores e entrevistados, poderiam usar (e tentariam interpretar) para ajudá-los a coletar informações sobre o outro?
2. O que você acha que um candidato deveria transmitir (como mensagem não verbal), no momento da entrevista, se quiser muito o emprego?
3. O que o candidato deveria tentar “ler” nos entrevistadores, se quiser muito a vaga de emprego?
4. O que você imagina que o candidato estaria tentando descobrir pela linguagem não verbal dos entrevistadores?
5. E os entrevistadores, no que estariam prestando atenção no comportamento do entrevistado?

SITUAÇÃO 3 - UM TESTE MUSICAL



Durante um teste musical, o participante está apresentando seu talento e suas habilidades, podendo demonstrar segurança na postura corporal ou mesmo olhando para os juízes e para o público. Os juízes estão tentando avaliar o participante e suas chances de vencer.

1. Quais mensagens não verbais que os dois lados poderiam usar (e tentariam interpretar) para ajudá-los a coletar informações um sobre o outro?
2. Que mensagem corporal o candidato deveria passar para demonstrar confiança e aumentar suas chances de passar no teste?
3. O que imaginam que cada lado dessa situação estaria tentando descobrir pela linguagem não verbal do outro?

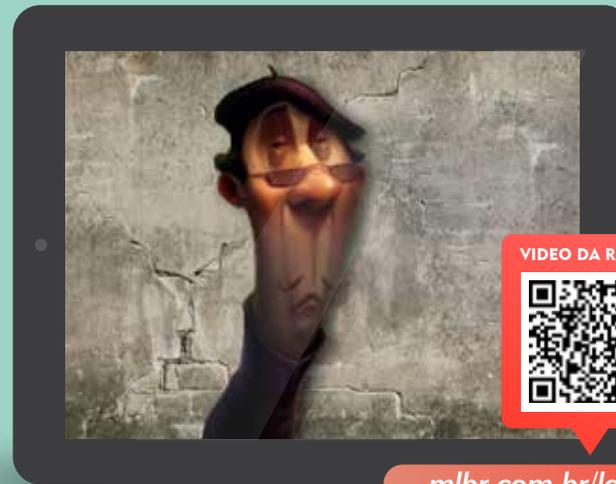
A seguir, você será desafiado a identificar o significado emocional de algumas expressões faciais. Através do **desafio “Leitura Facial”**, você vai praticar a habilidade de interpretar o significado emocional das expressões faciais em 8 situações da vida real.

DICAS

1. Depois de analisar atentamente cada uma das 8 expressões faciais, responda o que você considera que as pessoas estão pensando e sentindo de acordo com as 3 opções de emoções presentes em cada situação.
2. Você também pode fazer a atividade de forma on-line, através do link disponibilizado a seguir.
3. A solução dos 8 desafios estará no final da próxima atividade.



DESAFIO LEITURA FACIAL

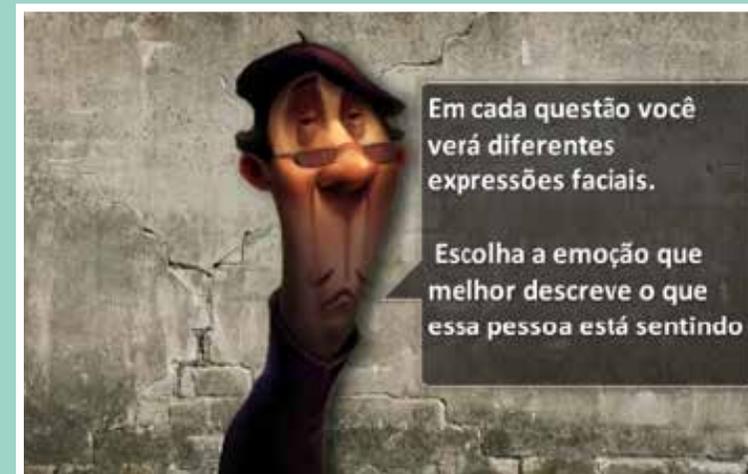
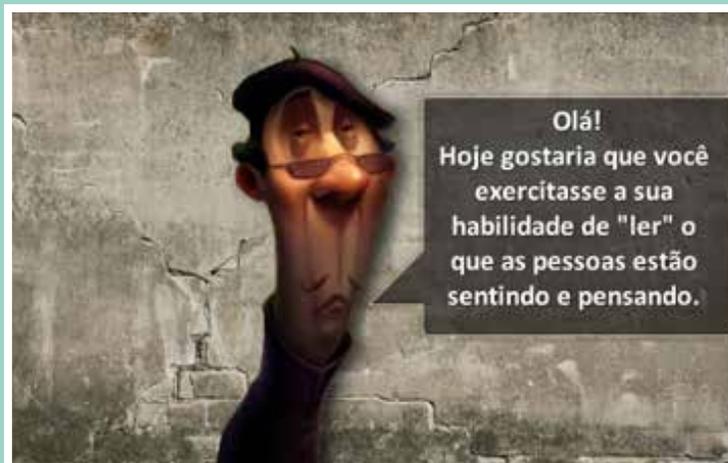


VIDEO DA REGRA



mlbr.com.br/leiturafacial

DICAS



VAMOS LÁ?

1 Como essa pessoa está se sentindo ?



empolgada
distraída
feliz

2 Como essa pessoa está se sentindo?



brava
chocada
preocupada

3 Como essa pessoa está se sentindo?



entediada
confusa
triste

4 Como essa pessoa está se sentindo ?



insegura
magoada
irritada

5 Como essa pessoa está se sentindo ?



preocupada
aborrecida
brava

6 Como essa pessoa está se sentindo ?



brava
magoada
insegura

7 Como essa pessoa está se sentindo ?



esperta
engraçada
estúpida

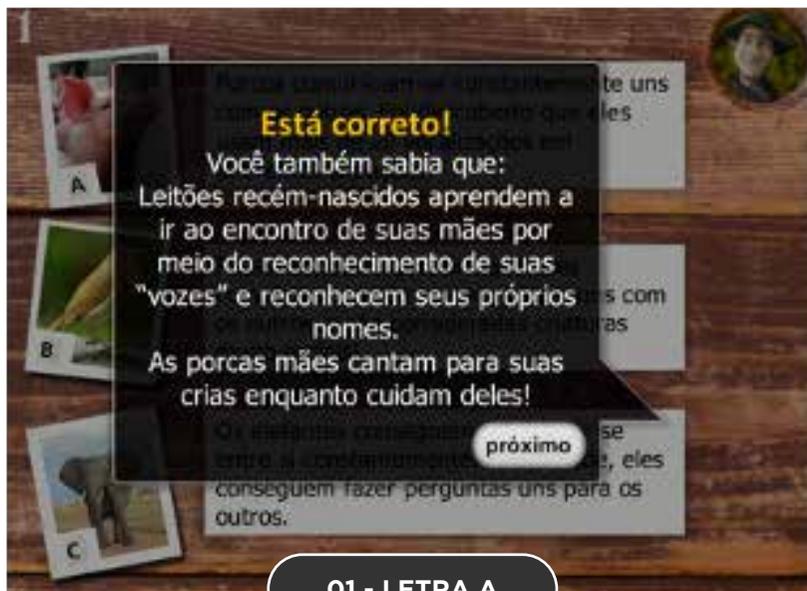
8 Como essa pessoa está se sentindo ?



entediada
chocada
concentrada

Solução e curiosidade do desafio “Marque aqui” da atividade passada:

1



Está correto!

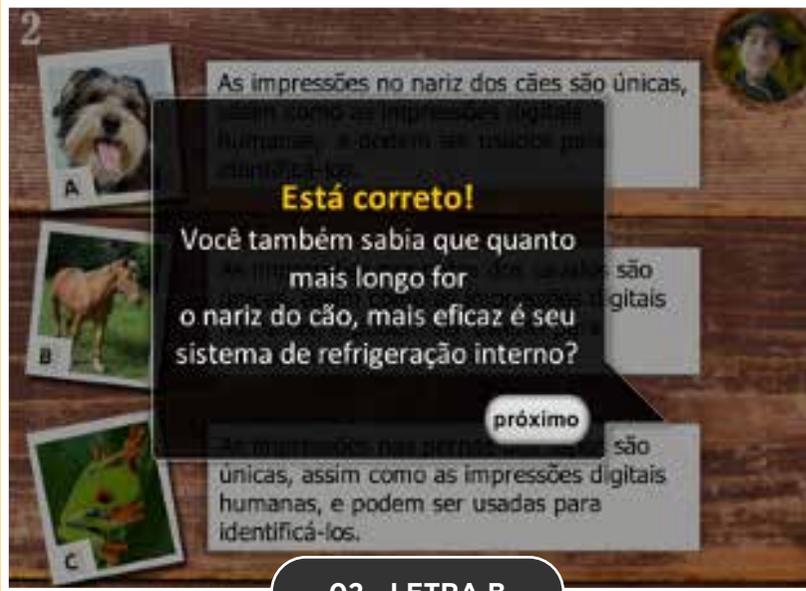
Você também sabia que: Leitões recém-nascidos aprendem a ir ao encontro de suas mães por meio do reconhecimento de suas "vozes" e reconhecem seus próprios nomes. As porcas mães cantam para suas crias enquanto cuidam deles!

próximo

01 - LETRA A

Detailed description: This is the first quiz question. It features a dark grey speech bubble with white text. The text asks if the user knows that piglets learn to find their mothers through voice recognition and recognize their own names. It also states that pig mothers sing to their piglets while caring for them. There are three Polaroid-style images on the left: A (a piglet), B (a piglet), and C (a piglet). A 'próximo' button is at the bottom right of the speech bubble. Below the image is a dark grey button with the text '01 - LETRA A'.

2



Está correto!

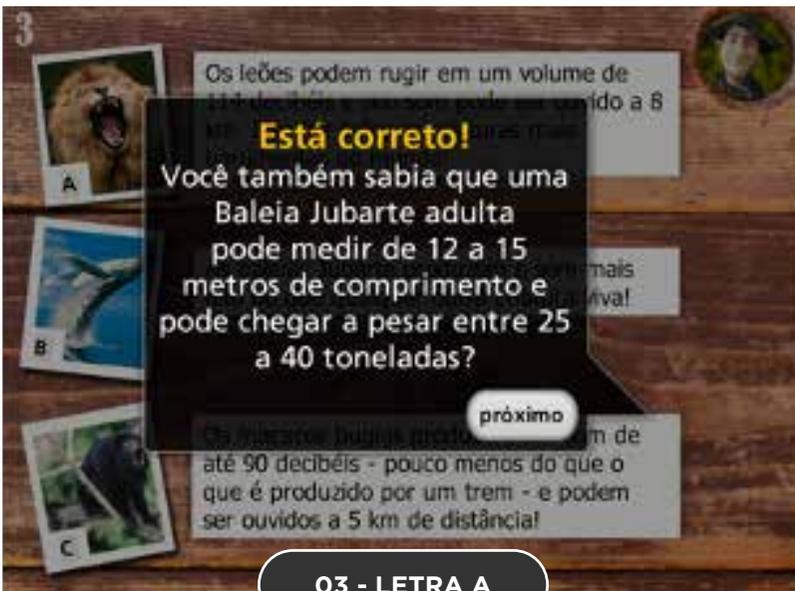
Você também sabia que quanto mais longo for o nariz do cão, mais eficaz é seu sistema de refrigeração interno?

próximo

02 - LETRA B

Detailed description: This is the second quiz question. It features a dark grey speech bubble with white text. The text asks if the user knows that the longer a dog's snout is, the more effective its internal cooling system is. There are three Polaroid-style images on the left: A (a dog's snout), B (a dog), and C (a dog). A 'próximo' button is at the bottom right of the speech bubble. Below the image is a dark grey button with the text '02 - LETRA B'.

3



Está correto!

Você também sabia que uma Baleia Jubarte adulta pode medir de 12 a 15 metros de comprimento e pode chegar a pesar entre 25 a 40 toneladas?

próximo

03 - LETRA A

Detailed description: This is the third quiz question. It features a dark grey speech bubble with white text. The text asks if the user knows that an adult Humpback whale can measure 12 to 15 meters in length and weigh between 25 and 40 tons. There are three Polaroid-style images on the left: A (a whale), B (a whale), and C (a whale). A 'próximo' button is at the bottom right of the speech bubble. Below the image is a dark grey button with the text '03 - LETRA A'.

4



Está correto!

Você também sabia que os caracóis não podem ouvir?

próximo

04 - LETRA C

Detailed description: This is the fourth quiz question. It features a dark grey speech bubble with white text. The text asks if the user knows that snails cannot hear. There are three Polaroid-style images on the left: A (a dragonfly), B (a dragonfly), and C (a snail). A 'próximo' button is at the bottom right of the speech bubble. Below the image is a dark grey button with the text '04 - LETRA C'.

5



Você pode dizer o sexo de uma preguiça pelo tamanho do seu pé. Os machos têm os pés maiores do que as fêmeas.

Está correto!

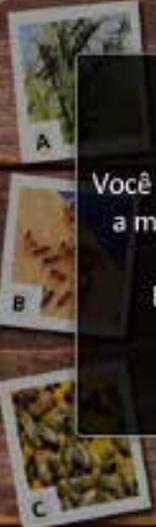
Você sabia que existem cerca de 300 espécies de tartarugas?

Você pode dizer o sexo de uma tartaruga pelo barulho que ela faz. Os machos produzem grunhido e as fêmeas silvam.

próximo

05 - LETRA C

6



Há um milhão de gafanhotos para cada ser humano no mundo!

Está correto!

Você sabia que as formigas possuem a maior expectativa de vida dentre todos os insetos? Elas vivem por até 30 anos!

próximo

06 - LETRA B

7



As baleias azuis são bastante rápidas, elas podem nadar a uma velocidade de 30 a 40 km/h.

Está correto!

Você sabia que quando estão descansando, os cavalos-marinhos enrolam sua cauda em torno de corais ou algas marinhas para que não comecem a flutuar?

próximo

07 - LETRA C

8



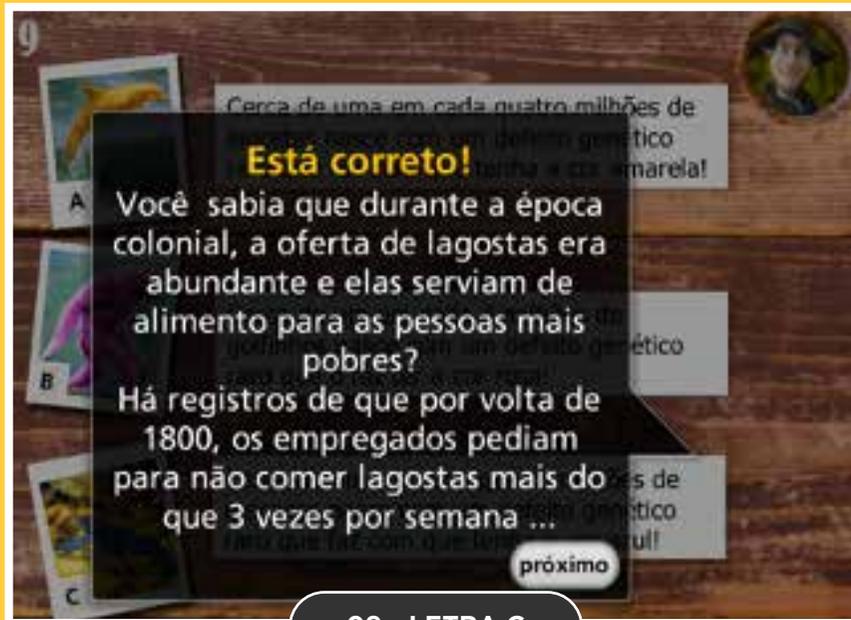
Os escorpões podem viver sem comida ou água por mais de 3 anos.

Está correto!

Você sabia que as tarântulas macho são geralmente menores do que as tarântulas fêmea?

próximo

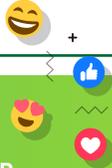
08 - LETRA C



09 - LETRA C



10 - LETRA A



COMPARTILHE CONOSCO SUAS ATIVIDADES EM FAMÍLIA!

POSTE EM SUAS REDES SOCIAIS COM #MLEMFAMÍLIA OU NOS MANDE WHATSAPP.
MLBR.COM.BR / WHATS (11 96447-0332) E NÓS REPOSTAREMOS NOS CANAIS OFICIAIS DA MIND LAB!