

Habilidades priorizadas: Administrar os recursos internos e externos; avaliação e utilização dos órgãos do sentido.

Objetivos de ensino: Desenvolver o gerenciamento de recursos internos e externos; analisar a importância dos sentidos de tato, visão, audição, olfato e paladar.

Carga horária sugerida: 2 horas (tempo para leitura dos textos, análise das imagens, realização das atividades propostas e momentos de reflexões em família).

1. CONTEXTUALIZAÇÃO



Órgãos do sentido - Visão, audição, tato, olfato e paladar: Você já reparou quantas coisas diferentes nosso corpo é capaz de fazer? Podemos perceber o ambiente vendo, ouvindo, cheirando, apalpando, sentindo sabores. Recebemos informações sobre o meio que nos cerca. Ao processá-las em nosso cérebro, nós as interpretamos, seja como sinais de perigo, sensações agradáveis ou desagradáveis etc.

A Visão: Você já saiu de um local escuro e entrou em outro ambiente bem claro? O que aconteceu? Provavelmente, você ficou ofuscado, isto é, deixou de enxergar por alguns segundos. A região colorida de seus olhos é conhecida como íris [...]. Quando a quantidade de luz é pequena, é preciso aumentar esse orifício para captar a maior quantidade possível de energia luminosa. Já quando a luminosidade é grande, a íris diminui a pupila, tornando menor a entrada de luz para seus olhos não receberem tanta "informação" ficando incapazes de transmiti-las ao cérebro.

Olfato e Tato: Podemos adivinhar o que está no forno apenas pelo cheiro que sentimos no ar da cozinha. Esse é o sentido do olfato. Partículas saídas dos alimentos, de líquidos, de flores etc., chegam ao nosso nariz e se dissolvem no tecido que reveste a região interna do teto da cavidade nasal, a mucosa olfatória [...]. Já a nossa pele nos permite perceber a textura dos diferentes materiais, assim como a temperatura dos objetos, pelas diferenças de pressão, captando as variações da energia térmica e ainda as sensações de dor. Podemos sentir a suavidade do revestimento [...].

Audição: Nossos ouvidos também nos ajudam a perceber o que está ocorrendo à nossa volta. Além de perceberem os sons, eles também nos dão informações sobre a posição de nossos corpos, sendo parcialmente responsáveis por nosso equilíbrio [...]. Por possuímos duas orelhas, uma de cada lado da cabeça, conseguimos localizar a que distância se encontra o emissor do som.

Paladar: Mesmo com os olhos vendados e o nariz tapado, somos capazes de identificar um alimento que é colocado dentro de nossa boca. Esse sentido é o paladar. Partículas se desprendem do alimento e se dissolvem na nossa boca, onde a informação é transformada para ser conduzida até o cérebro, que vai decodificá-la [...].

Texto de Maria Sílvia Abrão. Para saber mais, ver o texto na íntegra. <https://educacao.uol.com.br/disciplinas/ciencias/orgaos-do-sentido-visao-audicao-tato-olfato-e-paladar.htm?cmpid=copiaecola>.

Exercícios – Reflita e responda

Após ver as duas charges e ler o texto “Órgãos do sentido - Visão, audição, tato, olfato e paladar”, reflita sobre a relação entre eles e responda em seu caderno as perguntas a seguir:

1. Qual mensagem principal é apresentada nas charges? Exponha a relação entre ambas.
2. Você concorda com a afirmação de Calvin, presente na primeira charge?
3. Referente ao texto de autoria de Maria Sílvia Abrão, em sua opinião a autora prioriza alguns dos sentidos?
4. Descreva com suas próprias palavras a importância e o papel de cada um dos nossos sentidos.
5. Após ler o texto e analisar as charges, existe algum sentido que você prioriza mais em seu dia a dia? E qual você menos utiliza? Justifique sua resposta.

2. ATIVIDADE – JOGO DO TATO

Agora, você e seus familiares poderão exercitar alguns dos sentidos. Para jogar o “jogo do tato”, vocês utilizarão apenas objetos de casa e uma venda (para tapar os olhos), além de papel e caneta para marcar as pontuações.

Objetivo do jogo: Acumular mais pontos, adivinhando quais são os objetos da casa. Jogo para 2 a 6 jogadores, sendo todos oponentes.

Regras do jogo: Em cada rodada, 2 jogadores participarão, sendo que um escolherá os objetos a serem descobertos e um tentará adivinhar. Caso sejam mais participantes, os jogadores devem mudar, além dos papéis de cada participante que devem ser alternados. O cômodo da casa em que os objetos estão deve ser definido no início da rodada ou partida. O jogador da vez deve usar a venda nos olhos e o outro participante deve escolher os objetos e colocá-los em frente ao jogador. O número de itens a ser descoberto em cada rodada deve ser previamente definido.

Pontuação: Cada objeto descoberto corretamente valerá 1 ponto e cada erro não será pontuado. Ao final de várias rodadas, o jogador que tiver maior pontuação ganhará.

Habilidades priorizadas com o jogo:

- Exercitar a imaginação;
- Aprimorar a capacidade dos sentidos, tendo que identificar objetos apenas com o tato;
- Estimular a memória através da associação com objetos da casa.

Dicas: Para o jogo ficar mais interessante, os cômodos da casa podem ser alterados a cada rodada. Caso seja muito difícil para identificar os itens, vários objetos podem ser mostrados previamente, incluindo os que serão escolhidos para o jogo.

Para jogar, é de extrema importância que vocês utilizem o Método do Detetive. Você lembra suas etapas? São elas: 1) Reconhecer o objetivo primário; 2) Decompor a situação-problema em objetivos secundários; 3) Fazer perguntas-chave para produzir pistas, dados e informações; 4) Entrelaçar pistas, dados e informações, não necessariamente em uma ordem óbvia; 5) Construir e reconstruir hipóteses pela problematização contínua. Lembre-se que o Método do Detetive contribui na investigação de uma situação-problema, por meio de perguntas, para produzir e descobrir pistas e dados que possibilitam criar soluções.



mlbr.com.br/detemetc

3. REFLEXÕES EM FAMÍLIA

Para finalizar a aula, reflita com seus familiares sobre a temática central que foi trabalhada na aula de hoje: a utilização dos nossos órgãos de sentido. Finalize exercitando suas habilidades através de um texto narrativo, de no mínimo 10 linhas, de alguma experiência que você ou seus familiares tenham vivenciado em que a utilização de um ou mais sentidos foi de extrema importância.

No texto é importante ressaltar alguns pontos:

- Detalhamento da situação vivida;
- Qual o papel do órgão de sentido no caso;
- Qual seria o desfecho da situação se você/familiar não tivesse utilizado esse sentido.



COMPARTILHE CONOSCO SUAS ATIVIDADES EM FAMÍLIA!

POSTE EM SUAS REDES SOCIAIS COM #MLEMFAMÍLIA OU NOS MANDE WHATSAPP.
MLBR.COM.BR / WHATS (11 96447-0332) E NÓS REPOSTAREMOS NOS CANAIS OFICIAIS DA MIND LAB!